

## Feurige ungarische Czardas und mehr für Violine und Klavier

**Antonio Vivaldi** Sonate A-Dur op.2 Nr.2  
*Presto, Allegro, Illegro*

**Fritz Kreisler** Praeludium und Allegro im Stile von G. Pugnani  
*Allegro*  
*Andante*  
*Allegro molto moderato*

**Johannes Brahms** Ungarischer Tanz Nr. 1  
*Allegro molto*

**Johannes Brahms** Ungarischer Tanz Nr.5  
*Allegro*

**Johannes Brahms** Ungarischer Tanz Nr. 7  
*Allegretto*

**Fritz Kreisler** Caprice Viennois Op.2  
*Allegro molto moderato*

**Nikolai Rimsky-Korsakow/Kreisler** Arabisches Lied aus „Scheherazade“  
*Andantino, quasi Allegretto, Pochissimo piu mosso*

**Manuel de Falla** „Danse Espaniole“ de „La vida breve“  
*Molto ritmico*

Pause

**Fritz Kreisler** „Allegretto“ im Stile von Luigi Boccherini  
*Allegretto con spirito*

**Dvorák / Kreisler** Slawischer Tanz e-moll nach Op.72/2  
*Andante grazioso quasi Allegretto*

**Fritz Kreisler** „La Gitana“  
*Allegro moderato, quasi Recitativo*

**Johannes Brahms**  
Ungarischer Tanz Nr 2  
*Allegro non assai*

**Johannes Brahms**  
Ungarischer Tanz Nr. 6  
*Vivace*

**Dvorák / Kreisler** „Slawische Fantasie“ in h-moll nach Op.55/4 und Op.75  
*Andante con moto / Allegro vivace e ritmico / Listesso tempo*

**Vittorio Monti** „Czardas“  
*Largo / Allegro vivace*